

Chinique de las Flores, 30 de julio de 2021

Licenciado

ERNESTO SALVADOR FLORES JÉREZ

Director General

**Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Su Despacho**

Estimado Director:

De manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de prestación de Servicios Técnicos Número DGDCFC-029-038-2021**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 10-2021** correspondiente al mes de julio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie: 6887032B Número de DTE: 3109769093.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

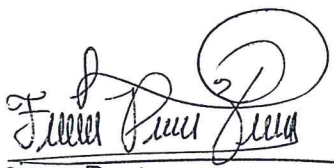
1. Apoyar con la coordinación y desarrollo de conferencias sobre el tema Cosmovisión de los Pueblos Indígenas, dirigido a jóvenes estudiantes del Pueblo Maya K'iche' del Centro Educativo del municipio de Chiché del Departamento de Quiché, con el fin de valorar las tradiciones, valores, saberes propios, que hacen parte de la riqueza cultural del Pueblo Maya K'iche'.
2. Apoyar con la coordinación de eventos culturales para la promoción de la medicina ancestral en la elaboración de productos de higiene, y promoción del calendario maya, en el municipio de Patzité y Santa Cruz del Quiché respectivamente, para promover y fomentar la multiculturalidad e interculturalidad del Pueblo Maya K'iche'.
3. Apoyar a gestora cultural con la logística del cuarto módulo del taller de capacitación por el programa FOSIT de GIZ dirigido a representantes e integrantes de la Comisión de Pueblos Indígenas y sociedad civil ante el Consejo Departamental de Desarrollo de Quiché, para incidir con fundamentos en los espacios democráticos, participativos e incidencia en los espacios de decisiones.
4. Apoyar con las acciones culturales de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas para identificar líderes, organizaciones culturales, actores culturales que impulsen el desarrollo cultural, para la vinculación interinstitucional a nivel territorial.

5. Apoyar a la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Culturas y Deportes en la alimentación de información al Sistema de Información Cultural –SIC-, con el objetivo de promover, rescatar, y difundir el patrimonio cultural de cada uno de los municipios del Departamento de Quiché, a través de una página de internet.
6. Apoyar con acompañamiento y asistencia técnica en la reunión del Consejo Municipal de Desarrollo de Chinique de las Flores, reunión del Consejo Departamental de Desarrollo Urbano y Rural del Departamento de Quiché y las comisiones que de ello se derive, para aportar propuestas en el marco de la cooperación y participación en la naturaleza pluricultural de la Nación.
7. Apoyar con la participación en el taller aplicación de los conocimientos ancestrales en la clasificación de plantas para la obtención de semillas nativas y criollas, para identificar y resguardar las prácticas ancestrales desarrolladas por las comunidades locales a través del tiempo.
8. Apoyar con la convocatoria y asistencia técnica de la elección de representantes titular y suplente del Pueblo Maya Sakapulteka, en el municipio de Sacapulas, para cumplir con la ley y su reglamento del Consejo de Desarrollo Urbano y Rural y puntos resolutivos del Consejo Nacional de Desarrollo Urbano y Rural.

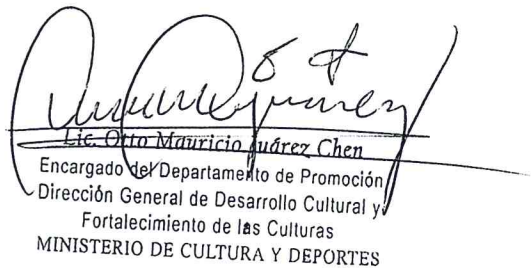
RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se apoyó con el desarrollo de dos conferencias, beneficiando a 50 estudiantes jóvenes del Pueblo Maya K'iche', con conocimientos para la valoración de las tradiciones, valores, saberes propios, que hacen parte de la riqueza cultural del Pueblo Maya K'iche', e interesarse en ser actores que multipliquen la información para coadyuvar los procesos de transmisión intergeneracional.
2. Se apoyó con el desarrollo de 2 eventos culturales beneficiando a 30 personas entre ellos líderes, lideresas comunitarias, jóvenes del Pueblo Maya K'iche', en protección de los conocimientos ancestrales como culturas vivas de la localidad en lo relativo a la medicina ancestral, uso de los recursos de la naturaleza para la elaboración de productos de higiene, y promoción del calendario maya, en el municipio de Patzité y Santa Cruz del Quiché.
3. Se apoyó la vinculación y alianza con la cooperación internacional por el Programa FOSIT de GIZ, para el apadrinamiento del cuarto módulo del taller dirigido a representantes e integrantes de la Comisión de Pueblos indígenas y sociedad civil, en el fortalecimiento de capacidades e incidencia de las autoridades indígenas quienes participan activamente en el ejercicio y demanda de sus derechos humanos y culturales.

4. Se apoyó con la identificación de 2 grupos de líderes, actores, de organizaciones culturales en seguimiento de procesos de desarrollo cultural entre la comunidad local del Departamento de Quiché y Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas articulando acciones culturales y el logro de mejores resultados.
5. Se apoyó el proceso de alimentación del Sistema Nacional de Información Cultural –SIC-, del Ministerio de Cultura y Deportes ingresando 7 fichas de Patrimonio Cultural Intangible, 15 fichas de Patrimonio Cultural Natural, 10 fichas de Gestión Cultural, con la información requerida en cada uno de las fichas de bienes culturales y patrimoniales de la localidad.
6. Se apoyó con la representación del Ministerio de Cultura y Deportes participando activamente en la reunión del Consejo Municipal de Desarrollo de Chinique de las Flores y en la reunión del Consejo Departamental de Desarrollo Urbano y Rural del Departamento de Quiché, aportando a los temas de desarrollo desde el enfoque cultural, apegados a competencias institucionales.
7. Se apoyó en un taller de fortalecimiento en conocimientos, dirigido a 8 participantes, se identificó y se valorizó las prácticas ancestrales, saberes heredados y adquiridos a lo largo del tiempo dentro de un sistema productivo desarrollas por las comunidades locales, con una experiencia milenaria ya que su mecanismo ayuda a conservar la madre naturaleza.
8. Se apoyó con la elección de 2 representantes, titular y suplente del Pueblo Maya Sakapulteka, en cumplimiento con la ley y su reglamento del Consejo de Desarrollo Urbano y Rural y puntos resolutivos del Consejo Nacional de Desarrollo Urbano y Rural, para la cooperación y participación en los diferentes espacios de toma de decisiones.



Francisca Pacheco Zacarías de López.



Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Encargado del Departamento de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Licda. Astrid Mariana Teleguario Cap
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

